Arcachon
LA PLAGE AUX ÉCRIVAINS

3&4 MAI 2025

BUFFET D'HUÎTRES
3 MAI • 12h
Bd GOUNOUILHOU

BASSIN D'ARCACHON
arcachon.fr

THALAZUR ARCACHON

LIBRAIRIE GÉNÉRALE

UBA Union Bordelaise Arcachonnaise

Le "Côte d'Argent" Arcachon

VILLA DU MOULLEAU

LSDH

Mairie Arcachon

SOMMAIRE

INTRODUCTION

LE PRIX LITTÉRAIRE DE LA VILLE D'ARCACHON

LE PRIX LITTÉRAIRE DES LYCÉENS

LES AUTEURS PRÉSENTS

RETOUR SUR LES AUTEURS

LES RENCONTRES

- Avant-première au Ma.at : avec Irène Frain
- Rencontres du samedi 3 mai
- Rencontres du dimanche 4 mai
- Les modérateurs qui animeront les rencontres

LECTURES SUR LE SABLE

LE BUFFET D'HUITRES

PLUS D'INFOS

Arcachon
LA PLAGE AUX ÉCRIVAINS

Arcachon se transforme
en un écrin de mots,
où auteurs et lecteurs se rencontrent
pour célébrer la littérature.
Un voyage immobile, porté par la magie
des mots et la beauté des paysages.

Laissez-vous emporter...

3/4 MAI 2025

Cette année, le village sera installé à gauche de la jetée Thiers (Bd Gounouilhou).

HOMMAGE À JEAN-LOUIS DEBRÉ

La Plage aux Écrivains 2025 sera l'occasion de célébrer la littérature et de rendre un vibrant hommage à Jean-Louis Debré, dont l'esprit et la passion continueront d'inspirer les écrivains et les lecteurs présents.

Pour honorer sa mémoire, Valérie Bochenek, complice de Jean-Louis Debré, sera présente tout au long de l'événement. Elle dédicacera leurs deux derniers ouvrages écrits en commun, « Ces femmes qui ont réveillé la France » et « En coulisse ».

Elle animera également plusieurs rencontres avec les auteurs invités, partageant son regard éclairé sur la littérature et son expérience auprès de Jean-Louis Debré.

Un moment fort en émotion est prévu lors de la remise du Prix littéraire de la Ville d'Arcachon au cours de laquelle elle prononcera quelques mots en son hommage.

SOMMAIRE

LE PRIX LITTÉRAIRE DE LA VILLE D'ARCACHON

&

LE PRIX LITTÉRAIRE DES LYCÉENS D'ARCACHON

Le jury, réuni à Paris, a désigné le lauréat 2025 :

PASCALE TOURNIER

Une double faute

LE CHERCHE MIDI

Dans ce qui se transmet d'une génération à une autre, le trop pèse, le rien aussi.

Pour son premier roman, Pascale Tournier, rédactrice en chef adjointe à « La Vie », est partie sur les traces de son grand-père François. Une figure maudite devenue une silhouette évanescente sur les photos de famille. Car aux yeux des siens, cet homme a commis une double faute. Sous l'Occupation, ce haut fonctionnaire sert le Maréchal Pétain et quitte sa femme et son fils pour une actrice juive au charme incandescent.

Plongée saisissante dans les hautes sphères de la collaboration économique, « Une double faute » interroge le poids des tabous et de la culpabilité sur les générations suivantes, la transmission des émotions embarrassées et des douleurs lancinantes, le passé qui toujours brûle le présent.

SOMMAIRE

LE PRIX LITTÉRAIRE
DES LYCÉENS D'ARCACHON

Une initiative pour encourager la lecture et la culture

Pour la deuxième fois, le Prix littéraire de la Ville d'Arcachon s'est accompagné d'un Prix littéraire des Lycéens d'Arcachon.

Les lycées participants : le lycée Grand-Air, le lycée Saint-Elme, le lycée des métiers Condorcet.

Chaque établissement était représenté par une classe qui a eu pour mission de lire les 5 livres sélectionnés pour le Prix littéraire d'Arcachon.

David DUCREUX SINCEY	« La loi du moins fort »	Ed. Gallimard
Roselyne FEBVRE	« Le pacte du désert »	Ed. du Rocher
Céline ROBERT	« Ceinture »	Ed. Calmann-Levy
Clothilde SALELLES	« Nos insomnies »	Ed. Gallimard
Pascale TOURNIER	« Une double faute »	Ed. Le Cherche Midi

L'écrivain lauréat a été déterminé par le Jury composé des délégués des trois classes.

Le Prix Littéraire des Lycéens d'Arcachon a été remis à Pascale Tournier pour « Une double faute »

SOMMAIRE

LES AUTEURS PRÉSENTS

32 auteurs entre notoriété et découverte ont confirmé leur présence.

Pascale TOURNIER Lauréate du Prix Littéraire 2025 et du Prix Littéraire des lycéens d'Arcachon

Irène Frain Invité d'honneur

- Tonino BENACQUISTA + INFOS
- Philippe BESSON + INFOS
- Maïtena BIRABEN + INFOS
- Elisabeth BORNE + INFOS
- Adrien BOSC + INFOS
- Philippe BRUNEL + INFOS
- Angelina BRUNO + INFOS
- Arnaud CATHRINE + INFOS
- Michel DENISOT + INFOS
- David DUCREUX SINCEY* + INFOS
- Julien DUGUE + INFOS
- Patrice DUHAMEL + INFOS
- Anny DUPEREY + INFOS
- Roselyne FEBVRE* + INFOS
- Daniel FIEVET + INFOS
- David FOENKINOS + INFOS
- Irène FRAIN + INFOS
- Charles FUSTER + INFOS
- Denis GROZDANOVITCH + INFOS
- Etienne KLEIN + INFOS
- Stéphanie LEDOUX + INFOS
- Estelle LEFEBURE + INFOS
- Eric NEUHOFF + INFOS
- Line PAPIN + INFOS
- Céline ROBERT* + INFOS
- Marie ROBERT + INFOS
- Pascale ROZE + INFOS
- Nathalie SAINT-CRICQ + INFOS
- Clothilde SALELLES* + INFOS
- Catherine SAUVAT + INFOS
- Pascale TOURNIER* + INFOS
- Marin DE VIRY + INFOS

SOMMAIRE

LES RENCONTRES

AVANT-PREMIÈRE -

RENCONTRE AVEC IRÈNE FRAIN
notre invitée d'honneur
animée par Edwige COUPEZ
lauréate du Prix Littéraire des Lycéens 2024

Retrouvez Irène Frain, femme de lettres française, romancière et journaliste qui présentera son œuvre, son parcours, ses inspirations, ses projets à venir.

« L'Or de la Nuit », son dernier roman, à paraître le 07 mai 2025, vous sera présenté en exclusivité.

Vendredi 2 mai - 18h

Auditorium du MA.AT, gratuit.

SOMMAIRE

LES RENCONTRES
SAMEDI 3 MAI

9h30 - 10h
Adrien Bosc
« L'invention de Tristan »
animée par Olivier Mony

10h - 10h30
Marin de Viry
« Le continent masculin »
animée par Patrice Ferus

10h30 - 11h
Tonino Benacquista
« Tiré de faits irréels »
animée par Nathalie Saint-Cricq

11h - 11h30
Patrice Duhamel
« La photo »
animée par François Pouthier

11h30 - 12h
Céline Robert
« Ceinture »
animée par Edwige Coupez

SOMMAIRE

14h15 - 14h45
Arnaud Cathrine
« Roman de plages »
animée par Béatrice Dellea

14h45 - 15h15
Elisabeth Borne
« Vingt mois à Matignon »
animée par Nathalie Saint-Cricq

15h15 - 15h45
Marie Robert
« Le miracle du réconfort »
animée par Olivier Mony

15h45 - 16h15
Pascale Roze
« Le roman de Mécène »
animée par François Pouthier

16h15 - 16h45
Michel Denisot
« Toute première fois »
animée par Nathalie Saint-Cricq

16h45 - 17h15
Estelle Lefebure
« Welcome - accueillir le temps qui passe »
animée par Patrice Ferus

SOMMAIRE

17h15 - 17h45
Catherine Sauvat
« Ils sont elles »
animée par Béatrice Dellea

17h45 - 18h15
Anny Duperey
« Respire, c'est de l'iode ! »
animée par Patrice Ferus

18h15 - 18h45
Etienne Klein
«Transports physiques »
animée par Béatrice Dellea

18h45 - 19h15
Julien Dugué
« L'histoire illustrée du XV de France »
animée par Patrice Ferus

19h15 - 19h45
Stéphanie Ledoux
Daniel Fiévet
« Lakbay - Echappées dessinées »
« Naufragés Histoires vraies »
animée par Valérie Bochenek

SOMMAIRE

LES RENCONTRES
DIMANCHE 4 MAI

9h30 - 10h

David Ducreux Sincey
« La loi du moins fort »
animée par Edwige Coupez

10h - 10h30

Angelina Bruno
« Danser pour survivre »
animée par François Pouthier

10h30 - 11h

Eric Neuhoff
« Pentothal »
animée par Olivier Mony

11h - 11h30

David Foenkinos
« Tout le monde aime Clara »
animée par Nathalie Saint-Cricq

SOMMAIRE

11h30 - 12h

Irène Frain
« L'Or de la nuit »
animée par Eric Neuhoff

12h - 12h30

Denis Grozdanovitch
« Une affaire de style »
animée par François Pouthier

14h - 14h30

Philippe Brunel
« Le Cercle des obligés »
animée par Béatrice Dellea

14h30 - 15h

Pascale Tournier
« Une double faute »
animée par Irène Frain

15h - 15h30

Maïtena Biraben
« La femme invisible »
animée par Edwige Coupez

SOMMAIRE

15h30 - 16h
Line Papin
« Une vague »
animée par François Pouthier

16h - 16h30
Philippe Besson
« Vous parler de mon fils »
animée par Béatrice Dellea

16h30 - 17h
Roselyne Febvre
« Le pacte du désert »
animée par Valérie Bochenek

17h- 17h30
Clothilde Salelles
« Nos insomnies »
animée par Olivier Mony

17h30 - 18h
Charles Fuster
« Arcachon nid d'espions »
animée par Valérie Bochenek

SOMMAIRE

LES MODÉRATEURS QUI ANIMERONT LES RENCONTRES

- **Nathalie Saint-Cricq :** journaliste et auteure
- **Patrice Ferus :** présentateur à TV5 Monde
- **Valérie Bochenek :** comédienne
- **Olivier Mony :** journaliste Sud-Ouest
- **Béatrice Dellea :** conférencière et professeure de lettres, adjointe à la Culture à Villeneuve-sur-Lot (2008-2020)
- **François Pouthier :** professeur associé à l'Université Bordeaux-Montaigne et membre du Laboratoire Passages (CNRS)
- **Edwige Coupez :** journaliste, productrice de podcasts et conseil en communication corporate.

  Enseignante et conseillère pédagogique dans le master de journalisme de Sciences Po.
- **Eric Neuhoff :** journaliste et écrivain

SOMMAIRE

LECTURE SUR LE SABLE

Rendez-vous sur la plage pour un instant de partage autour des mots.

Samedi 3 mai - 15h

• Lecture par **Pascale Tournier**, lauréate du Prix littéraire de la Ville d'Arcachon et du Prix des Lycéens d'Arcachon

Extraits de son premier roman « Une double faute» Editions Le Cherche Midi.

Dimanche 4 mai - 16h

• Lecture par **Irène Frain**, invitée d'honneur.

• Carte blanche.

SOMMAIRE

LE RENDEZ-VOUS TRADITIONNEL

La dégustation d'huîtres sur le Front de Mer

Sur une table longue de 300 m, en Front de Mer, sur la promenade du Front de mer, côté boulevard Marcel Gounouilhou, à gauche de la jetée Thiers, se dresse un buffet d'huîtres du bassin d'Arcachon offert à la population. Les milliers de personnes présentes, aux côtés des auteurs, peuvent ainsi les savourer, dans une ambiance festive et conviviale, fidèle reflet de l'esprit qui règne à Arcachon.

BUFFET D'HUÎTRES
3 MAI · 12h
Bd GOUNOUILHOU

LES CHIFFRES

17 000 huîtres de différents producteurs du Bassin

+ de 300 personnes et une trentaine d'associations arcachonnaises mobilisées pour l'ouverture et la préparation des assiettes d'huîtres,

17 0000 huîtres = 1000kg

Les coquilles d'huîtres seront recyclées !
Les coquilles d'huîtres seront collectées et valorisées en partenariat avec le Comité Régional de la Conchyliculture Arcachon Aquitaine (CRCAA).

Elles seront triées par les bénévoles puis transportées vers le centre de valorisation du CRCAA au Port de Larros. Elles trouveront alors une seconde vie à travers les usages suivants : la cosmétique, la conception de stylos, d'objets du quotidien, de bijoux et d'accessoires, l'alimentation des animaux notamment les poules pondeuses, en tant que liant pour la fabrication du béton et du substrat pour les toitures végétalisées (en cours d'expérimentation).

SOMMAIRE

LA PLAGE AUX ECRIVAINS REMERCIE SES PARTENAIRES

LIBRAIRIE GÉNÉRALE · THALAZUR ARCACHON · UBA Union des Bateliers Arcachonnais · Le "Côte d'Argent" ARCACHON · VILLA DU MOULLEAU · Marché LBDM d'Arcachon

Arcachon LA PLAGE AUX ÉCRIVAINS

3&4 MAI 2025

BUFFET D'HUÎTRES 3 MAI · 12h Bd GOUNOUILHOU

INFOS

Présence sur le village de la Librairie Générale et de la Bibliothèque sonore.

ENTRÉE LIBRE

Exceptionnellement cette année le village sera situé Bd GOUNOUILHOU

Samedi 3 mai : 9h30 à 20h

Dimanche 4 mai : 9h30 à 18h

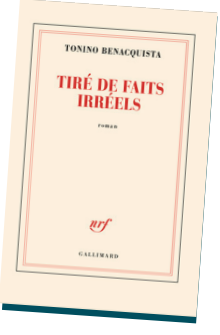
Pas de dédicace samedi de 12H à 14H et dimanche de 12H30 à 14H

SOMMAIRE

Tonino BENACQUISTA

Tiré de faits irréels

GALLIMARD

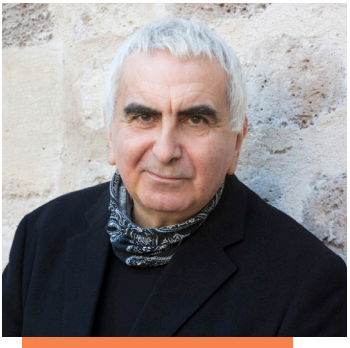


LE LIVRE :

« Bertrand Dumas Editeur » a fait faillite après quarante ans de service rendus à la littérature.

Bertrand, son fondateur ne s'explique pas pourquoi les romans qu'il publie ne se vendent plus. Il refuse cette fatalité. Avant de déposer son bilan, il lui reste une nuit pour trouver une solution : mendier auprès d'un mécène, se vendre à une holding, supplier un auteur de best-sellers...

Lui, qui a tant cru au pouvoir du romanesque, rêverait que le romanesque vienne maintenant à son secours. Entre réel et fiction, il ira de faux espoirs en vrais rebondissements. Une dérive onirique et littéraire jusqu'au bout de la nuit.



L'AUTEUR :

Romancier et scénariste, Tonino Benacquista est notamment l'auteur de « Saga » (1997, Grand prix des lectrices de « Elle »), «Quelqu'un d'autre » (2001, Grand Prix RTL Lire), «Malavita » (2004), «Malavita encore » (2008), «Toutes les histoires d'amour ont été racontées, sauf une » (2020), et « Porca miseria » (2022).

PAGE AUTEURS

PHILIPPE BESSON

Vous parler de mon fils

JULLIARD

LE LIVRE :

Je vous demande de vous mettre à notre place. Un instant. Rien qu'un instant. Votre enfant vient vous raconter l'humiliation, la persécution, le bannissement. C'est votre fils, votre fille, il a douze ans, elle en a huit ou quatorze. C'est la chair de votre chair, ce que vous avez de plus précieux au monde. C'est l'être que vous devez protéger, défendre, soutenir, aider à grandir. Et il vient vous avouer cela. Vous y êtes ? Vous la devinez, votre stupéfaction ? Votre culpabilité ? Votre douleur ? Votre colère ? Ça vous envahit, pas vrai ? Ça vous submerge, ça vous dépasse, ça vous anéantit. Et ça, ce n'est que le début. Que les toutes premières minutes.

L'AUTEUR :

Philippe Besson a publié plus d'une vingtaine de romans, dont « Son frère » (adapté au cinéma par Patrice Chéreau), «L'Arrière-saison » (Grand Prix RTL-Lire), « Arrête avec tes mensonges » (Prix Maison de la Presse, adapté au cinéma par Olivier Peyon), « Paris-Briançon » ou « Ceci n'est pas un fait divers ».

PAGE AUTEURS

MAÏTENA BIRABEN

La femme invisible

GRASSET

LE LIVRE :

J'ai chaud. Les dîners finissent plus tôt. Je bois moins.

Je vieillis. Ça peut couper les jambes, mais ça peut aussi porter, soulever, se faire s'envoler, exacerber l'envie et le goût pour les autres, l'enthousiasme, les tentatives, les échecs sans regrets et les petites réussites.

Plus « rien à perdre ». J'ai ressenti la cinquantaine comme une crise d'adolescence équipée d'un cerveau. Une libération.

Une jubilation ! » Maïtena Biraben nous livre son récit, brut, vrai et d'une sincérité désarmante. Une leçon de vie pour toutes les générations de femmes qui, passé 50 ans, se questionnent sur leur place.

L'AUTEURE :

Maïtena Biraben travaille dans l'audiovisuel. On lui doit notamment « Les Maternelles » sur France 5. Elle a aussi présenté « La Matinale » et « Le Supplément » sur Canal Plus. Elle est aujourd'hui co-fondatrice de Mesdames Productions. « La femme invisible » est son premier livre chez Grasset.

PAGE AUTEURS

BIOGRAPHIE AUTEUR

ELISABETH BORNE

20 mois à Matignon

FLAMMARION

LE LIVRE :

À peine étais-je nommée Première Ministre en mai 2022 qu'on annonçait mon départ. Pourtant, je suis restée vingt mois à Matignon. Vingt mois passionnants au service de mon pays. Vingt mois très durs sur le plan personnel. Quand on lui demandait si tout remontait à Matignon, l'un de mes prédécesseurs avait eu cette formule : "Tout, non. Mais les emmerdes, oui." Aujourd'hui, j'ai envie de partager mon récit de cette page d'histoire si riche d'enseignements pour notre avenir.

L'AUTEURE :

Durant le premier mandat d'Emmanuel Macron, Élisabeth Borne a occupé les postes de Ministre de la Transition Ecologique et Solidaire, chargée des Transports (2017-2019, de la Transition Ecologique et Solidaire (2019-2020), du Travail, de l'Emploi et de l'Insertion (2020-2022) puis
1ère Ministre du 16 mai 2022 au 9 janvier 2024. Le 23 décembre 2024, elle est nommée ministre de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement supérieur et de la
Recherche dans le gouvernement
François Bayrou et fait son retour.

PAGE AUTEURS

ADRIEN BOSC

L'invention de Tristan

STOCK

LE LIVRE :

Un conte moderne : il était une fois un écrivain américain sans le sou, trimballant un manuscrit refusé par tout ce que la Côte-Est compte d'éditeurs. Il trouve attache à Paris dans une chambre de bonne, dans l'immeuble où Hemingway vécut. Un dimanche, sur le pont des Arts, il rencontre une jeune femme dont il tombe amoureux. Elle est la fille d'un écrivain français dont il ne connaît ni les livres ni l'importance. Un jour, le père tombe sur le manuscrit du jeune homme, le transmet à son propre éditeur, le texte circule, et contre toute attente l'évidence littéraire écarte les doutes. Le livre est traduit. Ironie du sort, ceux-là mêmes qui l'avaient refusé dans son pays se l'arrachent.

L'AUTEUR :

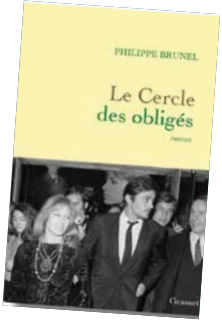
Adrein Bosc est écrivain et éditeur, il a, entre autres, créé les Editions du sous-sol. Il dirige actuellement les Éditions Julliard. Romancier, il est l'autre chez Stock de «Constellation» (2014, Grand Prix du roman de l'Academie Françcaise), «Capitaine» (2018), «Colonne » (2022)

PAGE AUTEURS

PHILIPPE BRUNEL

Le Cercle des obligés

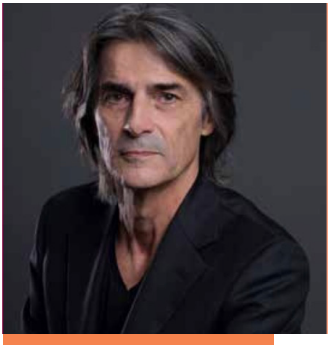
GRASSET



LE LIVRE :

Le livre :

Automne 1968, dans une décharge des Yvelines, Stefan Markovic, homme à tout faire et doublure d'Alain Delon, est retrouvé mort, ligoté dans une housse de matelas, le visage détruit et une balle dans la nuque. Automne 1993, sur le parking d'une résidence, le long des marais salants de la presqu'île de Giens, Henri Diana, grande figure du Milieu varois, est assassiné. Vingt-cinq années, deux morts, et un peu de sable blanc de la Côte d'Azur comme piste oubliée. Ainsi commence l'histoire.



L'AUTEUR :

Philippe Brunel est journaliste. Il est l'auteur, entre autres, de « Vie et mort de Marco Pantani » (Grasset, 2009), remarqué en France, best-seller en Italie, de « La Nuit de San Remo » (Grasset, 2012), de « Rouler plus vite que la mort » (Grasset, 2018) et « Laura Antonelli n'existe plus » (Grasset, 2021).

PAGE AUTEURS

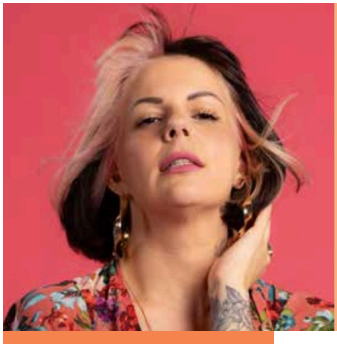
ANGELINA BRUNO

Danser pour suvivre

DU ROCHER

LE LIVRE :

Amputée de son bras, elle dû réapprendre à vivre sur tous les plans, notamment physique. « Vous avez maintenant un corps de 40 ans dans un corps d'une femme de 17 ans », lui dit un jour un médecin. Alors pour le rééduquer, elle pousse un jour la porte d'un studio de danse hip-hop. Et c'est LA révélation. Comment rebondir face aux épreuves de la vie et aux traumatismes ? Renaître ? Et continuer à rêver en grand, sans se limiter ? La résilience dans la danse.



L'AUTEURE :

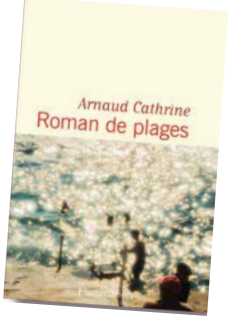
Danseuse, chorégraphe, danse-thérapeute, sophrologue, Angélina Bruno donne régulièrement des conférences sur le thème de la résilience et de la confiance en soi.

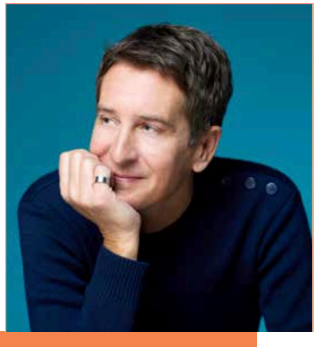
PAGE AUTEURS

ARNAUD CATHRINE

Roman de plages

FLAMMARION





LE LIVRE :

Un homme, quarantenaire, écrivain, revient de l'effondrement. Sa compagne l'a quitté après plus de vingt ans de vie commune. Il a retenu ces mots de son éditeur : « Le jour où tu te remets à écrire, tu es sauvé. » Il décide alors de partir faire un tour des littoraux français où il a l'espoir de retrouver l'inspiration et l'intuition que la beauté peut contribuer à le sauver. Ce sera la Grande-Motte, Arcachon, Bénerville-sur-mer et Préfailles, des rivages très différents les uns des autres. Ce qu'il n'a pas anticipé, c'est qu'il va faire des rencontres. « Roman de plages » est son journal. Le journal d'une renaissance.

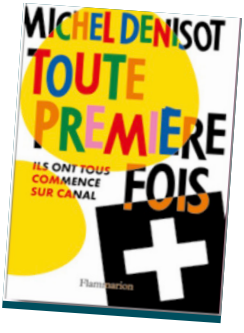
L'AUTEUR :

Arnaud Cathrine publie en 1998 son premier roman « Les Yeux secs », aux Éditions Verticales. Depuis, il a fait paraître une trentaine de livres dont « Pas exactement l'amour » (2015, Prix de la nouvelle de l'Académie française) et « Début de siècles » (2022). Plusieurs de ses romans ont été adaptés au cinéma, à la télévision et au théâtre. Il est également conseiller littéraire pour la Maison de la poésie et les Correspondances de Manosque.

PAGE AUTEURS

MICHEL DENISOT

Toute première fois



FLAMMARION

LE LIVRE :

Le 4 novembre 2024, Canal+ aura 40 ans. Pour beaucoup, la chaîne fut le lieu de leur toute première fois en télévision, un immense porte-avions d'où ont décollé des carrières exceptionnelles qui n'auraient jamais existées autrement. D'où venaient ces talents ? En quoi Canal a-t-elle bouleversé le cours de leur vie ? C'est ce que j'ai cherché à savoir en interrogeant soixante-dix personnalités qui y ont débuté ou y sont passées.

L'AUTEUR :

Michel Denisot est journaliste, animateur et réalisateur.

PAGE AUTEURS

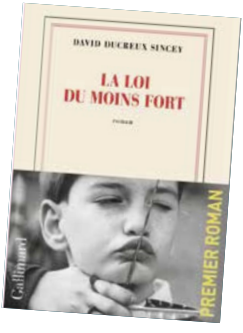
BIOGRAPHIE AUTEUR

DAVID DUCREUX SINCEY

La loi du moins fort

GALLIMARD

CANDIDAT AUX PRIX LITTÉRAIRES



LE LIVRE :

Je devais avoir six ou sept ans à ce moment-là et mon ambition n'était pas de me faire des copains ou de m'amuser, je ne manquais ni d'imagination ni de tourments, si bien que je ne m'ennuyais jamais. En réalité, je cherchais plutôt celui qui aurait le courage et la force d'accomplir pour moi ce que je n'envisageais pas encore précisément comme le seul dénouement possible : la mise à mort de ma mère. Le narrateur a passé une partie de sa vie dans le sillage de Romain Poisson, son ami d'enfance dont il est devenu l'homme à tout faire et le complice. Il se souvient de ce qu'il lui a enseigné : comment se comporter avec les filles mais aussi les façons de se débarrasser définitivement de tous les obstacles. Derrière ce roman initiatique, on sent vibrer chez le narrateur, victime d'une double emprise, un violent désir de liberté.

L'AUTEUR :

Aprés avoir travaillé de nombreuses années à Paris, David Ducreux Sincey vit à Clermont-Ferrant. « La loi du moins fort » est son premier roman.

PAGE AUTEURS

Julien DUGUÉ

L'histoire illustrée du XV de France

HUGO SPORT

LE LIVRE :

Du premier match international face à la Nouvelle-Zélande le 1er janvier 1906 à la Coupe du monde 2023, en passant par sa difficile intégration au Tournoi des V Nations, son exclusion par les Britanniques, ses premières victoires dans le Tournoi après la Seconde Guerre Mondiale, les Grands Chelems et les rencontres de légendes, plongez au coeur de la riche histoire de l'équipe de France de rugby.

Année après année, retrouvez les joueurs de légendes, les grands matches, les tournées et les parcours en Coupe du monde. Enrichi d'illustration réalisées à partir de photos et d'archives d'époque, ce livre retrace toute l'aventure de l'équipe de France de rugby.

L'AUTEUR :

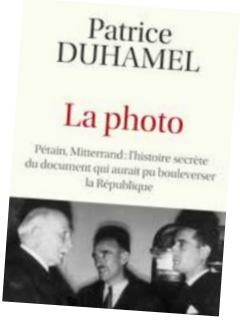
Julien Dugué est graphiste illustrateur freelance depuis 15 ans. Ludovic Ninet a été journaliste de presse écrite sportive pendant quinze ans. Il est notammentl'auteur de Petit éloge du rugby.

PAGE AUTEURS

PATRICE DUHAMEL

La photo

L'OBSERVATOIRE



LE LIVRE :

15 octobre 1942, Hôtel du Parc, Vichy. Une photo est prise. Sur le cliché : le Maréchal Pétain reçoit un jeune homme de 26 ans, François Mitterrand. Cette image restera secrète pendant 52 ans. Patrice Duhamel révèle l'histoire extraordinaire de cette photographie qui aurait pu changer le cours de la Ve République. Comment ce document explosif est-il resté dans l'ombre ? Pourquoi ni de Gaulle en 1965, ni Pompidou en 1972, ni leurs successeurs n'ont-ils utilisé cette arme politique fatale contre François Mitterrand ? À travers des témoignages inédits et des archives jusqu'ici inexploitées, cette enquête historique nous fait revivre les moments clés où le destin politique de la France aurait pu basculer.

L'AUTEUR :

Patrice Duhamel est journaliste et écrivain. Il a notamment été directeur général de France Télévisions. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur les coulisses du pouvoir et les grands moments de la Ve République.

PAGE AUTEURS

ANNY DUPEREY

Respire, c'est de l'iode !

SEUIL

LE LIVRE :

À sa manière, irrévérencieuse et unique, Anny Duperey revient sur des phrases qui ont marqué sa vie pour en explorer les multiples facettes, personnelles ou artistiques. Elle nous entraîne, à travers des anecdotes toujours hilarantes et parfois très émouvantes, dans l'envers du décor de tournages légendaires (« Germinal », « Une famille formidable »...) et sur les planches (avec Bertrand Blier, Fabrice Luchini, Jean Rochefort, Jean-Pierre Marielle...).

L'AUTEURE :

Anny Duperey est comédienne de théâtre et actrice de cinéma. Elle est l'auteur, au Seuil, de romans à succès, dont « Le Nez de Mazarin », « L'Admiroir » (couronné par l'Académie française), « Allons voir plus loin, veux-tu ? », « Une soirée » et d'ouvrages plus autobiographiques comme « Le Voile noir », « Je vous écris » ...

PAGE AUTEURS

ROSELYNE FEBVRE

Le pacte du désert

DU ROCHER

CANDIDATE AUX PRIX LITTÉRAIRES

LE LIVRE :

Roselyne Febvre dresse le portrait fascinant de Gertrude Bell, figure méconnue mais essentielle du XXe siècle. Archéologue, diplomate, espionne et alpiniste, cette femme extraordinaire joua un rôle clé auprès de Winston Churchill, notamment en 1921, lorsqu'elle le convainquit de tracer les frontières de l'Irak et de placer le roi Fayçal sur le trône.

L'AUTEURE :

Roselyne Febvre est chef du service politique de France 24, reporter à France 3 et présentatrice du « Soir 3 ». Elle intervient dans les journaux et anime « Mardi Politique », « Politique » et « Face à Face ».

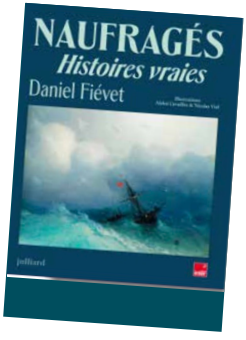
PAGE AUTEURS

BIOGRAPHIE AUTEUR

DANIEL FIEVET

Naufragés Histoires vraies

JULLIARD



LE LIVRE :

Face à l'impossible ils ont réalisé l'impensable : survivre. Du vrai Robinson Crusoé aux rescapés du radeau de la Méduse, Daniel Fiévet raconte les aventures réelles de ces naufragés qui ont marqué l'Histoire de la navigation. Elles se sont déroulées entre le XVIIe et le XXe siècle, dans des contextes et sous les latitudes les plus divers mais toutes ont en commun de montrer jusqu'où des humains sont capables d'aller lorsqu'ils sont confrontés à des situations extrêmes. Ces récits, basés sur les témoignages de rescapés, nous invitent à nous questionner sur la nature humaine et sur ce que nous aurions fait dans de pareilles situations.

L'AUTEUR :

Daniel Fiévet est producteur et animateur à « France Inter ». Depuis 2013, il présente l'émission « Le Temps d'un bivouac » sur le thème du voyage et de l'exploration du monde. Il a produit les séries de podcasts « Naufragés - Une histoire vraie et In Extremis - Histoires de survie ».

PAGE AUTEURS

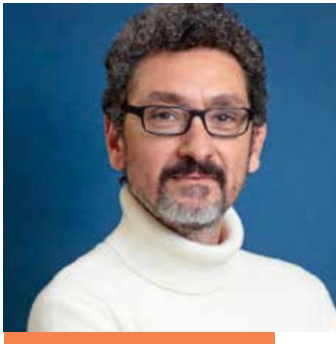
DAVID FOENKINOS

Tout le monde aime Clara

GALLIMARD

LE LIVRE :

Alexis Koskas, conseiller financier, a vécu avec Marie, dont il a eu une fille, Clara, qui fait le bonheur de ses parents malgré leur séparation. Un soir, elle est grièvement blessée dans un accident. Elle reste huit mois dans le coma. Ce drame rapproche ses parents qui finissent par reformer leur couple. A la sortie du coma, Clara révèle un don de voyance étonnant et pressent ce que vont vivre ceux qui l'entourent. La figure centrale de la jeune Clara éclaire le récit d'une lumière délicate. On retrouve ici l'univers fantaisiste et tendre de David Foenkinos qui oscille entre humour et gravité mais aussi ses thématiques familières : la force salvatrice de l'art, l'expérience de la fragilité, la réinvention de soi, la recherche du bonheur.



L'AUTEUR :

David Foenkinos est l'auteur de nombreux romans dont « La délicatesse », « Les souvenirs » ou « Le mystère Henri Pick », tous trois adaptés au cinéma. Ses livres sont traduits dans plus de quarante langues. Son roman « Charlotte» a obtenu le Prix Renaudot et le Prix Goncourt des lycéens 2014. « Numéro deux » a fait l'objet d'une adaptation théâtrale au Théâtre Tristan Bernard cette année.

PAGE AUTEURS

IRENE FRAIN

L'Or de la nuit

JULLIARD

INVITÉE D'HONNEUR

LE LIVRE :

Le roman vrai de la naissance des « Mille et Une Nuits » et l'aventure de leur inventeur, le Français Antoine Galland. Une fresque haletante sur l'origine d'un des plus grands livres de la littérature universelle, au moment crucial où la culture de la France du Grand Siècle rencontre l'imaginaire de l'Orient.

L'AUTEURE :

Née en Bretagne, Irène Frain est romancière, historienne et journaliste. Elle a publié une vingtaine d'ouvrages, dont de nombreux succès populaires comme « Les Naufragés de l'île Tromelin », « Marie Curie prend un amant » ou « Le Nabab ». En 2020, elle a reçu le Prix Interallié pour « Un crime sans importance ».

PAGE AUTEURS

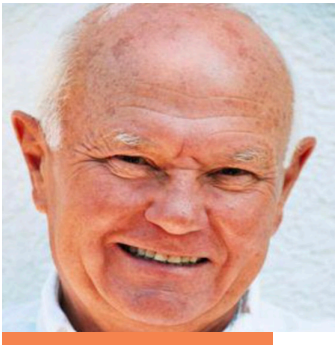
CHARLES FUSTER

Arcachon nid d'espions

LES TERRES DE L'OUEST

LE LIVRE :

Avant ce printemps de 1962, calme et volupté régnaient sur la cité balnéaire d'Arcachon. Puis des pierres se sont mises à tomber du ciel sur le Grand Hôtel. « C'est là que les Barbouzes, à la recherche du trésor de l'O.A.S, ont imaginé que j'en étais moi le grand argentier, celui qui allait les aider à mettre le grappin dessus. À partir de là, trois univers se sont télescopés ceux de la politique, de la pègre et des services secrets. Je me devais de comprendre l'origine de ces événements en cascade. La meilleure option pour m'en sortir vivant...» Meurtres, énigmes, trésor, agents de la DST, membres de l'O.A.S et du S.A.C, tout est réuni pour garder le lecteur sous tension.



L'AUTEUR :

Charles Fuster a vécu 15 ans en Afrique où il a pris goût aux voyages et à l'aventure : expédition en Birmanie, à la frontière de la Chine, Alaska, Tanzanie, Botswana, descente du Niger en pirogue, raid Bordeaux-Dakar. Lorsqu'il a posé ses valises à Arcachon il a été sensible à l'appel de l'océan et de la navigation. Il a été le dernier vigneron du bassin d'Arcachon et il a écrit un livre « Il était une fois les vignes du Bassin ».

PAGE AUTEURS

DENIS GROZDANOVITCH

Une affaire de style

GRASSET

LE LIVRE :

A ma très faible mesure, j'essaie de me glisser dans le sillage de mes glorieux prédécesseurs. La liste est incomplète, mais voici : Gilbert Keith Chesterton, Jorge Luis Borges, Winfried Georg Maximilian Sebald, Michel Leiris, Roberto Calasso, Claudio Magris, et bien sûr Michel de Montaigne. J'aimerais que le thème présent – le style, cette grande affaire ! – se déploie à la manière d'une fleur de papier japonaise s'épanouissant dans le flot d'une rivière au cours paisible…

L'AUTEUR :

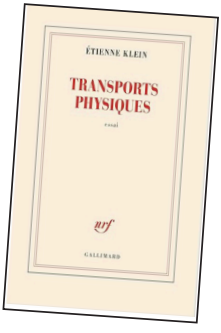
Denis Grozdanovitch est un ancien tennisman professionnel, grand amateur d'échecs. En 2002, il publie le « Petit traité de désinvolture » – Prix de La Société des Gens de Lettres – qui devient un livre culte. Suivront une dizaine d'ouvrages salués par la presse. En 2017, il publie chez Grasset « Le Génie de la bêtise », puis en 2019, « Dandys et Excentriques, les vertiges de la singularité » qui obtient le Prix Saint-Simon, et en 2021, « La vie rêvée du joueur d'échecs ».

PAGE AUTEURS

ETIENNE KLEIN

Transports physiques

GALLIMARD



LE LIVRE :

Le futur de l'humanité pourrait-il se situer au-delà de l'alliance corps-esprit qui est naturellement la nôtre ? Migrera-t-elle vers une sorte d'ailleurs où elle se trouverait libérée de ses lenteurs, de ses pesanteurs, de ses limitations – par exemple en dopant ici-bas les esprits de nous autres les humains grâce à l'intelligence dite « artificielle », ou bien en nous transportant physiquement bien loin d'ici, sur quelques exoplanètes ? C'est ce dont Etienne Klein nous entretient ici, en mettant en écho son expérience personnelle du monde avec l'histoire, la philosophie et les dernières évolutions des sciences.

L'AUTEUR :

Physicien, docteur en philosophie des sciences, Étienne Klein a créé et dirigé le Laboratoire de recherche sur les sciences de la matière du Commissariat à l'Énergie Atomique (CEA). Il a écrit plusieurs ouvrages de réflexion sur la physique, notamment « Les Tactiques de Chronos » (2003, Prix La science se livre), « Discours sur l'origine de l'univers » (2010), « En cherchant Majorana : Le Physicien absolu » (élu Meilleur Livre de sciences 2013 par le magazine « Lire ») et « Courts-circuits » (2023).

PAGE AUTEURS

BIOGRAPHIE AUTEUR

STÉPHANIE LEDOUX

Lakbay - Echappées dessinées

ELYTIS

LE LIVRE :

Le nouveau beau-livre de Stéphanie Ledoux évoque ses dernières échappées dessinées à la découverte du monde. Comme une suite à ses « Rencontres autour du monde »

(15 000 exemplaires vendus), l'auteur parcourt le globe avec l'ambition de témoigner de sa beauté. Elle place toujours les rencontres au cœur de son travail. Que ce soit au Japon ou au Bénin, le dessin de terrain suscite un temps d'échange qui donne accès aux véritables interactions.

L'AUTEURE :

Elle a déjà publié plusieurs beaux-livres qui ont rencontré un large succès « Portraits de voyage », « Rencontres autour du monde », « Trait pour trait » et son travail est suivi par des milliers de fans sur les réseaux sociaux.

PAGE AUTEURS

ESTELLE LEFEBURE

Welcome - accueillir le temps qui passe

FLAMMARION

LE LIVRE :

Prendre soin de soi est vital. Dès mon premier livre, « Orahe, la méthode Estelle Lefébure », j'ai partagé

ma façon d'entretenir mon corps et mon esprit.

Avec le temps qui passe, il est encore plus important de s'occuper de cette enveloppe formidable mais extrêmement complexe pour qu'elle nous emmène le plus loin possible. Nous avons deux âges : l'âge chronologique (celui généré par notre date de naissance) et notre âge biologique (celui donné par notre état de santé cellulaire). Nous n'avons pas la possibilité d'agir sur le premier, en revanche, nous pouvons agir sur le second en adoptant une hygiène de vie équilibrée basée sur trois piliers : être, manger, bouger. Il n'est pas jamais trop tard pour commencer..

L'AUTEURE :

Estelle Lefébure, actrice et top model, est passionnée par le bien-être. Elle partage depuis dix ans ses conseils dans ses livres à succès chez Flammarion.

PAGE AUTEURS

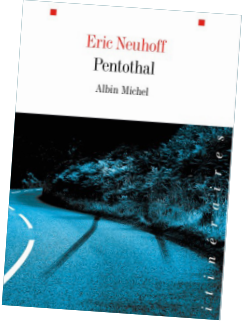
BIOGRAPHIE AUTEUR

ERIC NEUHOFF

Pentothal

ALBIN MICHEL

PRÉSIDENT DU JURY



LE LIVRE :

L'accident de voiture, l'adieu à la jeunesse, l'angoisse des parents, la perte d'un être cher, la reconstruction, la douleur, la résilience : autant de sujets sensibles et universels abordés avec pudeur, sincérité et talent par Éric Neuhoff qui se livre, pour la première fois, sur cet accident qui a bouleversé sa vie à 22 ans et qui a coûté la vie à son meilleur ami.

L'AUTEUR :

Journaliste au Figaro et à l'émission le « Masque et la Plume », Éric Neuhoff a obtenu le Prix des Deux Magots en 1996 pour « Barbe à papa », le Prix Interallié en 1997 pour « La petite Française », le Grand Prix du Roman de l'Académie française en 2001 pour « Un bien fou », le Prix Cazes en 2017 pour « Costa Brava » et le Renaudot Essai 2019 pour « (Très) Cher cinéma français ». Il est aussi lauréat du Prix littéraire de la Ville d'Arcachon edition 2022, pour son roman « Rentrée littéraire ».

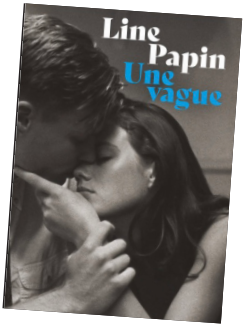
PAGE AUTEURS

BIOGRAPHIE AUTEUR

LINE PAPIN

Une vague

EDITIONS



LE LIVRE :

Ana et Auguste forment un couple parfait. Elle lui apporte douceur et soutien, lui la vie de rêve. Ils se marient et s'envolent pour Bali. Soudain, tout s'effondre: un tsunami emporte Auguste tandis qu'Ana perd leur futur enfant.

Après le passage de la vague, le jeune homme reste introuvable, et les autorités le déclarent décédé. Mais Ana ne peut oublier celui qu'elle aime. Dix années passent. Et puis, un jour, elle aperçoit Auguste. Qui est-il devenu ? Comment a-t-il pu oublier sa vie ? « Une vague » est un roman irrésistible et dérangeant, sur l'impossible deuil et notre envie insatiable de nouveau départ.

L'AUTEURE :

Née à Hanoï en 1995, Line Papin y a grandi jusqu'à l'âge de dix ans, avant de s'installer en France. Elle se consacre à l'écriture, au théâtre et au cinéma.
Elle a publié aux Éditions Stock « L'Éveil » (Prix de la Vocation 2016), « Toni », « Les Os des filles », « Le Cœur en laisse », « Une vie possible » et dernièrement « Après l'amour », un recueil illustré par Inès Longevial.

PAGE AUTEURS

CELINE ROBERT

Ceinture

CALMANN-LEVY

CANDIDATE AUX PRIX LITTÉRAIRES

LE LIVRE :

À quarante ans, Lauren trompe son mari pour la première fois, sans la moindre culpabilité. Maxime, son amant, est un séducteur sans vergogne. Nadia, sa femme, brillante avocate en burn-out, est troublée par Emma, leur baby-sitter, elle-même tombée sous le charme de son professeur, Jean, Respectable universitaire tiraillé entre son attirance pour son élève et l'amour qu'il porte à sa femme, Lauren. Tous sont liés par le désir dans une boucle Impossible.

L'AUTEURE :

Céline Robert est née à Lyon en 1979. « Ceinture » est son premier roman..

PAGE AUTEURS

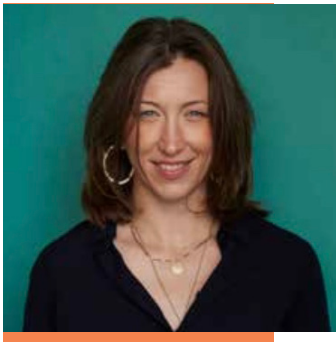
MARIE ROBERT

Le miracle du réconfort

FLAMMARION

LE LIVRE :

D'aussi loin que je m'en souvienne, voilà ce que j'ai toujours voulu être : philosophe du réconfort. Et continuer, modestement, avec l'humilité qu'il faut pour prendre soin de l'esprit des gens, à tenter, tant bien que mal, de redonner de la force morale, et de faire du courage et de l'espoir, d'heureuses possibilités. C'est ce que je vise dans ce livre. Ni une leçon, ni une méthode, mais plutôt un tremplin pour raviver nos joies en observant ce qui autour de nous en vaut encore la peine. Ces neuf chapitres sont chacun une invitation à relever la tête, une exploration pour les heures sombres, un carnet de voyage à garder auprès de soi lorsque tout tangue. Au fond, ces neuf chapitres n'ont pas d'autre volonté que de nous rappeler tout ce qui peut donner du sens à nos vies.



L'AUTEURE :

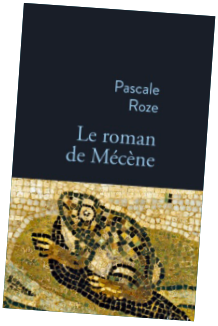
Traduite dans quinze pays, Marie Robert offre un nouveau visage à la philosophie. Fondatrice de quatre écoles, créatrice de podcasts, autrice de cinq livres à succès (« Kant tu ne sais plus quoi faire… », « Le Voyage de Pénélope », « Une année de philosophie »), elle réveille Instagram tous les matins avec ses pensées.

PAGE AUTEURS

PASCALE ROZE

Le roman de Mécène

STOCK



LE LIVRE :

Bien que nourri par de nombreuses recherches, ce livre n'est pas une biographie historique, ni un exposé sur le mécénat. C'est un roman. Mon imagination a saisi les quelques informations que les auteurs antiques nous ont transmises pour déployer l'histoire d'un homme vivant à une période de bouleversements violents, témoin et acteur du passage de la République à l'Empire, habité par l'amour de l'art et le désir de voir arriver la paix. Un homme à la fois tourmenté et puissant. Le roman est aussi le témoin de ma quête, de l'effervescence joyeuse qu'elle a provoquée en moi et de mon désir profond de faire connaître et aimer l'histoire romaine, et surtout sa littérature.

L'AUTEURE :

Pascale Roze est romancière. Elle a publié, entre autres, « Le chasseur zéro » (Prix Goncourt 1996), « Un homme sans larmes » (2005), « L'Eau rouge » (2006), « Itsik » (2008) et « La Belle Hélène » (2020).

PAGE AUTEURS

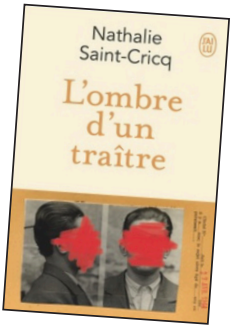
BIOGRAPHIE AUTEUR

NATHALIE SAINT-CRICQ

L'ombre d'un traître

L'OBSERVATOIRE

MODÉRATRICE



LE LIVRE :

Dans le Paris des années 1960, Désiré est un apprenti reporter plein d'ambition, à la recherche du scoop qui fera décoller sa carrière. Alors, quand le bruit vient à courir qu'un imposteur aurait été enterré au mont Valérien sous le nez de Charles de Gaulle, le jeune homme mene l'enquête. Mais à trop remuer les secrets de l'État, Désiré en vient à se faire de ennemis. Politiciens et médias influents sont prêts à tout pour stopper le curieux dans sa quête de la vérité. Nathalie Saint-Cricq raconte la France du Général de Gaulle dans un roman haletant basé sur des faits réels.

L'AUTEURE :

Nathalie Saint-Cricq journaliste et écrivain. Après le succès de « Je vous aiderai à vivre, vous m'aiderez à mourir » (2021), « L'Ombre d'un traître » est son second roman.

PAGE AUTEURS

BIOGRAPHIE AUTEUR

CLOTHILDE SALELLES

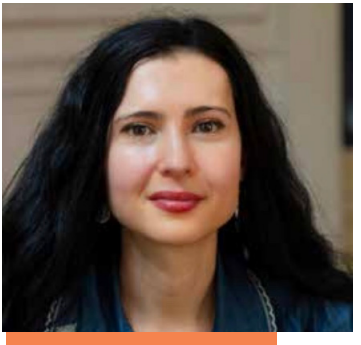
Nos insomnies

GALLIMARD

CANDIDATE AUX PRIX LITTÉRAIRES

LE LIVRE :

Dans un village de l'Essonne, à la fin des années 1990, une petite fille grandit au sein d'une famille en apparence sans histoire. Pourtant, elle perçoit confusément une menace. Il y a d'abord ce secret familial bien gardé, ces insomnies qui rendent les journées électriques. Il y a ces mots redoutables – lotissement, couloir aérien – qui résonnent comme de mauvais augures. Et puis il y a le père, irascible et distant, qui demeure un mystère pour la fillette. Les mois passent, le huis clos se fait oppressant. Jusqu'à ce qu'un drame survienne, que personne ne nomme… Ressuscitant.Le monde de l'enfance et son inquiétante étrangeté, Clothilde Salelles explore ici la question du tabou et le pouvoir ambivalent des mots, destructeurs et salutaires.



L'AUTEURE :

Clothilde Facon-Salelles est Docteure en sociologie et ancienne élève de l'Ecole Normale Supérieure de Lyon, chercheuse en science politique au sein de l'Université d'Anvers.

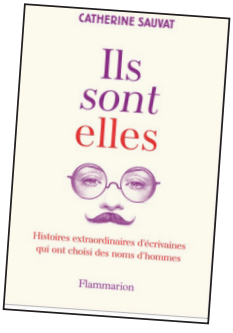
PAGE AUTEURS

BIOGRAPHIE AUTEUR

CATHERINE SAUVAT

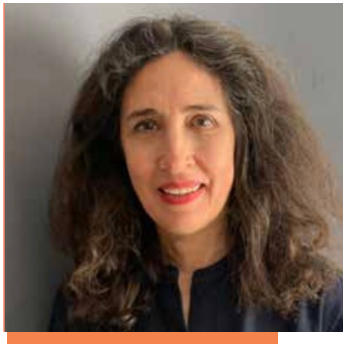
Ils sont elles

FLAMMARION



LE LIVRE :

Publier a longtemps été un défi pour les femmes, poussant certaines à rester anonymes ou à utiliser des pseudonymes masculins pour éviter les préjugés contre la « littérature de femmes ». Certaines ont embrassé le secret de leur nouvelle identité, utilisant cet anonymat pour déployer leur créativité en toute liberté, quand d'autres ont enfin pu exprimer leur amour pour d'autres femmes. De Jane Austen à George Sand, de Rachilde à René(e) Vivien, des sœurs Brontë à Karen Blixen, et bien d'autres, toutes ces femmes ont su braver leur époque et se réinventer. « Ils sont elles » se propose de mettre en lumière leurs incroyables destins.



L'AUTEURE :

Catherine Sauvat a écrit plusieurs biographies, dont « Robert Walser » (Le Rocher, 2002), « Stefan Zweig » (Folio, 2006), « Arthur Schnitzler » (Fayard, 2007), « Alma Mahler » (Payot, 2009), « Rilke » (Fayard, 2016) et un essai littéraire « Visites d'écrivains » (Fayard, 2021). Elle est aussi co-autrice de documentaires..

PAGE AUTEURS

BIOGRAPHIE AUTEUR

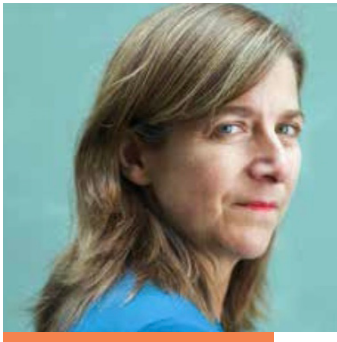
PASCALE TOURNIER
Une double faute

LE CHERCHE MIDI

PRIX LITTÉRAIRE DE LA VILLE D'ARCACHON ET PRIX LITTÉRAIRE DES LYCÉENS D'ARCACHON

LE LIVRE :

1943. François, haut fonctionnaire de l'administration de Vichy, devient directeur de l'Économie générale. La même année, il quitte sa femme Gabrielle et son fils Jean-Philippe pour Jeanne, une actrice juive au charme incandescent. François a-t-il commis une double faute en servant le Maréchal Pétain et en vivant pleinement sa passion ? Aux yeux des siens, il endosse une double peine : celle de l'opprobre et celle de l'oubli, jusqu'à ne devenir qu'une silhouette évanescente sur les albums de famille. Face au silence, sa petite-fille s'interroge, enquête, tente de comprendre et retrace la vie d'un homme tourmenté, plus complexe qu'il n'y paraît.



L'AUTEURE :

Rédactrice en chef adjointe à « La Vie » et auteure de plusieurs essais : « Le vieux monde est de retour, enquête sur les nouveaux conservateurs » (Stock), « Henri Proglio, une réussite bien française » (Edition du Moment) avec Thierry Gadault, « Dans les cuisines de la République » avec Stéphane Reynaud, Flammarion et « Black Blanc beur, la guerre civile aura-t-elle lieu » avec Stéphanie Marteau (Albin Michel). « Une double faute » est son premier roman.

PAGE AUTEURS

MARIN DE VIRY

Le continent masculin

DU ROCHER

LE LIVRE :

Pierre, un héros aussi séduisant qu'antihéros, vend son entreprise florissante pour se consacrer à la littérature, à la contemplation et à la douceur des choses. Entre Lucrèce, Hélène et leurs relations enchevêtrées, le roman déploie une galerie de personnages pris dans un ballet d'impossibilités et de péripéties. Avec esprit et légèreté, ce roman mêle dialogues savoureux, scènes burlesques et réflexions incisives sur une époque où les rivalités se jouent moins sur des champs de bataille que dans les sphères intellectuelles, politiques et médiatiques. À la fois comédie de mœurs et déclaration d'amour à la vie, « Le Continent masculin » offre une chronique mordante du petit monde parisien.

L'AUTEUR :

Plume reconnue de la « Revue des 2 mondes », critique théâtre et littérature au « Figaro Magazine », chroniqueur au « Figaro », Marin de Viry a été en lice pour de nombreux prix littéraires.

PAGE AUTEURS